

Actu locale | Vallée du Rhône

LUZINAY | VILLETTE-DE-VIENNE

Un vent de nouveautés soufflera sur le Festival Louise 2025

Françoise Granjon



L'équipe organisatrice de l'association du Festival Louise. Photo Association Festival Louise

Le Festival Louise investira deux fermes et deux villages cette année. Pour cette 5^e édition, le public pourra donc découvrir de nouveaux agriculteurs. Mais aussi de nouveaux textes et artistes. Rendez-vous est donné à Villette-de-Vienne le vendredi 29 août et à Luzinay le samedi 30 août.

La 5^e édition du Festival Louise élira domicile dans deux fermes et dans deux villages. À la Maison Morandière à Villette-de-Vienne le vendredi 29 août dès 17 heures et au Mas d'Illins à Luzinay le samedi 30 août à partir de 13 heures. De nouveaux agriculteurs attendent donc le public. Et de nouveaux textes et artistes sont au cœur de la programmation.

• Nouveaux agriculteurs

L'équipe organisatrice de l'association du festival est heureuse de pouvoir agrandir cette aventure théâtrale et d'amener l'évènement dans un second lieu : la Maison Morandière à Villette-de-Vienne. C'est l'occasion de pouvoir rencontrer les Villettois et de leur apporter au plus près de chez eux du théâtre, tout en leur permettant de découvrir l'élevage d'ânesses de cette ferme. « Sylvie et Hervé Peyrard nous avaient émis ce désir. Nous avons enfin réussi à rendre cela possible grâce au travail de tous les membres de l'association, Fabrice Degoute, Laurence et Clément Laval, grâce au soutien de la maire, Cristelle Veillard, et grâce à tous les partenaires publics et privés », précise Teddy Bogaert, comédien, en charge de la ligne artistique de l'évènement.

• Nouveaux textes et artistes

Dans la programmation, Teddy Bogaert et Laurie Prioul sont attentifs au fait de toujours faire découvrir au public de nouveaux textes contemporains, comme *Quand viendra la vague* d'Alice Zeniter, porté par le collectif breton La Fugue. Mais aussi deux textes très puissants, qui seront présentés en performances in situ le samedi au Mas d'Illins : *Chœur des amants* de Tiago Rodrigues et *Stabat Mater Furiosa* de Jean-Pierre Siméon, dans lequel on retrouvera Jessie Chapuis. Des personnages féminins et des équipes constituées de femmes artistes seront mis en avant, comme dans le spectacle *Madame Shakespeare*, qui a ému le public il y a deux ans et sera rejoué à la ferme Morandière le vendredi. Une première sur le festival avec un concept qui allie théâtre et dégustation de produits locaux : le spectacle *Anthocyane*. « Entre fiction et dégustation, les spectateurs pourront découvrir une histoire d'œnologie tout en dégustant un vin local », ajoute Laurie Prioul.

Côté tarifs, les organisateurs veillent à toujours proposer des prix abordables et conscients des différents budgets, en proposant une formule avec des pass pour les deux jours.

Vendredi 29 août à partir de 17 h à la Maison Morandière à Villette-de-Vienne et samedi 30 août à partir de 13 h au Mas d'Illins à Luzinay. Tarifs : adultes vendredi 15 €, samedi 20 €, pass deux jours 25 €, 5-15 ans vendredi ou samedi 5 €, pass deux jours 7 €. Billetterie sur www.tinyurl.com/louise-2025.